

新华社记者 樊曦 黄焱 周圆

金秋十月，中华人民共和国迎来75周年华诞。这一刻，奋斗的荣耀与激情交织，拼搏的精神与梦想共鸣。

田间地头、工厂车间、科研一线，在党的领导下，共和国的奋斗者们勠力同心、开拓进取。

他们的身影，定格成最美丽的风景，汇聚起全面建设社会主义现代化国家新征程上的磅礴力量。

时光的印记里，见证精神传承

3日清晨7时5分，G96次高铁列车迎着朝阳驶出郑州站，向首都北京飞驰而去。

提速！200公里、300公里、350公里……驾驶室内，全国劳模、国铁郑州局高铁司机张毅全神贯注地望向前方。在他的操控下，“复兴号”一路风驰电掣，平稳而行。

“每次出车都是考验，每公里行程都是责任。”张毅说。担任列车司机30余年间，他安全行车累计400余万公里。无数个假期，他坚守岗位，用心守护每一次出行。

“历史长河波澜壮阔，一代又一代人接续奋斗创造了今天的中国”“劳模精神、劳动精神、工匠精神是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神的生动体现，

(下转第四版)

2024年10月4日 星期五 农历甲辰年九月初二 今日4版

LASA DAILY 第2567期 www.lasariobao.com

为国家发展提供有力的水安全保障

新中国成立75周年水利事业成就综述

新华社记者 刘诗平 魏弘毅

民生为上，治水为要。

新中国成立75年来，中国共产党领导全国人民开展了波澜壮阔的水利建设，建立起世界上规模最为宏大的水利基础设施体系，水利面貌发生历史巨变。

党的十八大以来，习近平总书记站在实现中华民族伟大复兴的战略高度，提出“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”治水思路，确立国家“江河战略”，擘画国家水网建设，把我国治水水平提升至新的高度，推动水利事业取得历史性成就、发生历史性变革。

守护江河安澜 防汛抗旱能力全面提升

2024年夏天，长江经历了多轮洪水的严峻考验。以三峡水库为核心的长江上中游水库群发挥关键作用，成功抵御3次编号洪水，有力守护长江安澜。而在两年前，长江流域发生新中国成立以来最严重旱情，水利部门实施长江流域水库群抗旱保供水联合调度专项行动，保障了1385万人饮水安全和2856万亩秋粮作物灌溉用水需求。

长江流域的防汛抗旱，是全国水旱灾害防御能力的一个缩影。

自古以来，我国水资源时空分布不均，水旱灾害频发。新中国成立初期，全国只有水库1200多座，堤防4.2万公里，大江大河基本没有控制性工程。

新中国成立以来，党和国家高度重视防洪灾害防治工作，集中力量兴修水利，防治水害，水利基础设施得到恢复和发展。改革开放以来，大江大河治理明显加快，特别是1998年长江、嫩江、松花江特大洪水后，水利基础设施建设大规模展开。党的十八大以来，我国着力推进重大水利工程和灾后水利薄弱环节建设，水利基础设施建设进入新的历史时期。

长江三峡、黄河小浪底、淮河临淮岗、海河流域密云水库等一大批控制性水利枢纽工程建成并发挥效益，长江中下游防洪能力大大提升，黄河下游“三年两决口、百年一改道”的历史彻底改写，淮河紊乱的水系逐步理顺，海水水患得到有效治理。

75年不懈奋斗，我国持续构建完善流域防洪工程体系、雨情监测预报体系、水旱灾害防御工作体系，水旱灾害防御能力实现整体性跃升，困扰我国数千年的大洪水大灾、大旱大饥荒状况逐步消除。

截至2023年底，全国各类水库从新中国成立之初的1200多座增至9.5万座，总库容从200多亿立方米增至近1万亿立方米，5级以上江河堤防达32.5万公里，大江大河干流基本具备了防御新中国成立以来最大洪水的能力。

构建国家水网 水资源配置格局不断完善

最新统计显示，南水北调东、中线一期工程已累计调水752亿立方米，为沿线40多座大中城市、1.85亿人提供稳定优质水源。

从1952年毛泽东主席提出南水北调的宏伟构想，到2002年国务院正式批复《南水北调工程总体规划》和开工建设，再到2013年11月和2014年12月东、中线一期工程分别建成通水，南水北调工程有力地改善了北方地区特别是黄淮海地区水资源条件和资源承载能力。

展读中国水图，我国基本水情呈现夏汛冬枯、北缺南丰，水资源时空分布极不均衡。

(下转第三版)

打造文旅产业新高地 推动文旅融合发展

——拉萨市推动文旅产业深度融合发展综述

拉萨融媒记者 莫瑞英

强国复兴有我

今年以来，拉萨市文旅系统坚持“五大理念”和“五个并重发展”思路，把全域作为旅游发展的载体和平台，不断传承保护民族特色文化，打造文旅产业新高地，推动文旅融合发展。

时值10月，拉萨著名街区——八廓街依然热度不减。八廓街距今有1300多年历史，2009年6月入选首批“中国历史文化名街”。由于较完整地保存了古城的传统面貌和居住方式，八廓街如今已成为藏族旅拍必打卡地之一。来自世界各地的游客漫步其间，他们或驻足欣赏藏式建筑，或走进小店挑选文创产品。藏仓小肆是一家位于八廓东街的精品原创手作店，店内的饰品、纪念品等款式丰富，品类繁多，吸引了众多市民游客挑选购买。

游客曲珍说：“逛到这家文创店，特别惊喜，每个产品都是他们自己设计的，都很精致，而且都是明码标价，逛得很舒心，我买了好几个拿回去送家人朋友，也希望拉萨文旅发展得越来越好。”



图为游客在八廓街饰品店挑选礼物。拉萨融媒记者 莫瑞英摄

店主蔡婷婷说：“我们的产品融入了吉祥八宝、风马旗等寓意吉祥的藏式元素，包含了钥匙扣、冰箱贴、车挂等文创产品。得益于拉萨良好的旅游环境，我们的生意也越做越好，我们下一步也会在产品的创新方面下功夫，让更多的游客了解藏民族文化。”

今年7月1日晚，“点亮拉萨——秦淮灯会”在宗角禄康公园盛大开幕。灯会现场，龙、牦牛、金鱼

等各种造型的花灯惟妙惟肖，夜幕下，五彩斑斓的花灯和雄伟的布达拉宫交相辉映，苏拉两地特色文化碰撞出绚烂的火花，营造出一种梦幻般的氛围，吸引了众多市民和游客驻足观赏。

游客钟女士说：“今天运气特别好，来拉萨旅游刚好赶上了秦淮灯会，让我感受到江苏拉萨一家亲，也深刻感受到在党的坚强领导下，人民的获得感、幸福感、安全感不断提升。”

此次灯会将秦淮灯会从南京千里复刻到高原阳光城拉萨，不仅让拉萨市民和游客近距离欣赏美轮美奂的秦淮花灯，更让两地文化在高原上绽放出新的光彩。

“在宗角禄康公园举办秦淮灯会，就是让拉萨的市民近距离感受到江苏璀璨的文化，以此促进两地的文化交流。”墨竹工卡县委副书记、南京援藏工作组组长宋建设说。

(下转第三版)

王强督导检查国庆维稳安保工作并看望慰问一线值班执勤人员



拉萨融媒讯(记者次珍)受自治区党委常委、拉萨市委书记肖友才委托，10月3日上午，市委副书记、市长王强前往市公安局特警支队特勤九大队、城关区纳金派出所及拉萨市维稳指挥部等地，督导检查国庆维稳安保工作并看望慰问一线值班执勤人员。强调，要贯彻落实市委关于做好近期维稳工作的部署要求，警钟长鸣、警惕常在，切实把维稳工作抓实、抓细、抓到位，确

保人民群众平安祥和过节。“大家辛苦了！”在市公安局特警支队特勤九大队，王强与执勤民警一握手，敬献哈达，代表市委、市政府，对节日期间坚守岗位的执勤民警表示由衷的敬意和衷心的感谢。指出，拉萨是全区维护稳定的重要阵地，广大执勤民警舍小家、顾大家，确保全市社会大局持续和谐稳定。希望大家从严从实从细落实好各项维稳要求和措施，全力维护和谐稳定的大好局面。(下转第三版)

受自治区党委常委、拉萨市委书记肖友才委托，10月3日上午，市委副书记、市长王强前往市公安局特警支队特勤九大队、城关区纳金派出所等地，督导检查国庆维稳安保工作并看望慰问一线值班执勤人员。

拉萨融媒记者 多吉吉布摄

2024第二十一届中国西藏登山大会 登山者将于5日至6日攀登洛堆峰

拉萨融媒讯(记者王泽江)10月2日，2024第二十一届中国西藏登山大会在拉萨市羊八井高山训练基地开幕，吸引了全国各地的登山爱好者与专业登山人士齐聚洛堆峰下。

中国西藏登山大会自2001年以来，已成功举办二十届，吸引了2000余名登山爱好者参与，帮助他们实现了攀登雪山的梦想。登山大会带动了拉萨市及西藏体育产业的发展，推动了西藏旅游业的繁荣，成为国内领先的品牌户外活动。

此次登山大会将组织登山爱好者挑战海拔6010米的洛堆峰。该山峰仅5600米以上有积雪冰壁，攀登沿线没有特别险峻的冰岩雪坡，是登山者初试雪山探险的理想之地。组委会精心筹备，为参与者提供专业指导和完

善保障，让登山高手和新手都能在这里找到各自的挑战和乐趣。

登山大会不仅吸引了大批游客和运动爱好者，也为不同人群开辟了完成自我挑战的路径。著名盲人励志演讲师玛旺堆也报名参加，他希望通过实际行动传递更多正能量。

此外，10月3日、4日举行登山户外运动绳结技术培训、登山技术与雪上技术训练等活动，为10月5日至6日的洛堆峰攀登做准备。成功登顶者将获得由西藏自治区体育行政部门颁发的登顶证书。

西藏自治区体育局近年来依托当地独特的山地户外运动资源和人才优势，大力发展登山和山地户外运动产业，推动山地户外运动大区建设，通过举办多项赛事活动，搭建了以登山为龙头的山地户外运动交流平台，广泛吸引全国各地的登山探险和户外运动爱好者。

《日光之城》热播：新时代西藏青年的奋斗赞歌 观众反响热烈

拉萨融媒讯(记者拉姆次仁)为庆祝新中国成立75周年，电视剧《日光之城》10月2日起在CCTV-1黄金档、芒果TV、腾讯视频同步开播，并在湖南卫视、江苏卫视、西藏卫视联合播出。作为首部聚焦西藏当代都市生活的电视剧，该剧以独特的视角和深刻的主题，为观众打开了一个充满活力与多元面貌的西藏，迅速吸引了广大观众的目光。

剧中，新一代西藏青年面对生活的挑战与困境，始终保持着对生活的热爱和对梦想的追求。他们坚韧不拔、乐观向上的精神风貌，正是新时代西藏青年的真实写照，也是

当代社会青年奋斗精神的缩影。

青年创业者旦增多吉说：“观看这部剧后，我更加坚信了自己的梦想和追求。无论未来的道路有多么艰难，我都会像剧中的青年们一样，保持坚韧和乐观的态度，用自己的方式去实现自己的梦想。同时，我也希望更多的人能够观看这部剧，从中感受西藏文化的魅力以及新一代西藏青年的奋斗精神。”

该剧以新一代西藏青年为主角，通过他们的视角和经历，展现了当代西藏社会的多元面貌和青年一代的奋斗精神。这些青年面临着与区外青年相似的生活课题，但他们

的解决方式和态度却深受西藏传统文化的影响，这种文化的碰撞与融合，使得剧情更加丰富多彩，也更容易引起观众的共鸣。

“作为一名同样参与公考的考生，我对于剧中青年们的奋斗历程感触颇深。我已经参加了两年的公考，其中的艰辛与不易，只有经历过的人才能真正体会。而剧中的青年们，在面对类似的生活挑战时，所展现出的坚韧与乐观，无疑是对我的一种鼓舞和激励。”城关区八廓社区工作人员罗珍说。

此外，《日光之城》还生动展现了藏汉等各族人民和睦相处、和谐

发展的良好局面。剧中跨民族的友谊和团结，不仅体现在日常的琐碎事务中，更在关键时刻展现出强大的力量。这种民族团结的伟大力量，正是新时代西藏经济社会发展的重要支撑，也是该剧传递给观众的重要信息。

“这部剧不仅是一部展现西藏当代生活的电视剧，更是一部传递民族团结与进步正能量的作品。我深知只有民族团结、和谐共处，才能共同创造繁荣发展的社会。同时，它也激励着我们每一个人，无论身处何地各民族都要珍惜这份来之不易的团结与和谐，为构建更加美好和谐的社会贡献自己的力量。”八廓社区居民旦增说。

西藏自治区热烈庆祝中华人民共和国成立75周年宣传标语口号

全面贯彻落实新时代党的治藏方略！