

五问美国反兴奋剂工作

新华社记者

7日,路透社报道了美国反兴奋剂机构(USADA)曾以免除处罚为条件让兴奋剂阳性运动员当“卧底”的消息,世界反兴奋剂机构(WADA)也就此发表声明,谴责美方的违规做法。此事立即引起巴黎奥运会上多国媒体、运动员和体育人士广泛关注,并提出普遍关心的若干问题。

一问:美国为何从认同大麻是违禁药物到推动大麻退出禁药清单?

2009年,著名泳将菲尔普斯因吸食大麻被禁赛三个月,彼时这位美国泳坛明星在公众心目中的形象受损害,一些赞助商也表示不再与他续签合同。时过境迁,将大麻从世界反兴奋剂机构《禁药清单》中剔除的呼声在美国越来越高。发生转变的原因是什么?在美国人眼中,列入禁药清单的标准又是什么?

二问:美国绝大部分运动员游离在WADA的全球反兴奋剂系统之外,如何能不破坏与别国运动员的公平竞争?

WADA主席班卡在国际奥委会142次全会上表示:“90%的美国运

动员不受《世界反兴奋剂条例》管辖。我指的是职业和大学生联赛。根据美国奥林匹克和残奥委员会7月10日发布的数据,参加国际比赛的美国精英运动员有75%来自大学体系,包括美国大学生体育协会。这意味着大多数美国精英运动员最初都来自一个在全球公认的廉洁运动标准之外运作的体系。”那么,这些来自美国职业联赛和大学生体育协会的运动员如何接受检查?检查频率如何?处罚的标准又是什么?两套反兴奋剂系统下如何能保证公平竞争?

三问:美国《罗琴科夫反兴奋剂法》实施“长臂管辖”,将现有国际规则置于何地?

《罗琴科夫反兴奋剂法》核心在于“域外管辖权”。根据该法,除运动员之外的人员涉及兴奋剂行为可能受到刑事处罚,适用范围为所有美国运动员参加的国际大赛,有美国经营业务的企业赞助的赛事,以及在美国有转播权的比赛等。该法出台意味着美国几乎对包含奥运会在内的所有重大国际赛事中的兴奋剂欺诈行为享有司法管辖权,但对美国国内职业

联赛,例如美国职业篮球联赛、美国职业橄榄球联赛等却不适用,因为美国职业联赛并不属于本法所规定的“重大国际体育比赛”。而全球数百个国家和利益相关方已经签署联合国教科文组织《反对在体育运动中使用兴奋剂国际公约》,遵守《世界反兴奋剂条例》,支持现有世界反兴奋剂法规体系。当美国对兴奋剂违规行为实施域外管辖时,与全球统一的反兴奋剂体系存在明显冲突,将现有国际规则置于何地?其他国家是否也会通过立法形式以实现域外管辖,并最终损害谁的利益?

四问:美国将办洛杉矶奥运会和盐湖城冬奥会,国际体育参与者能否免遭《罗琴科夫反兴奋剂法》威胁?

23名中国游泳运动员无过错无疏忽曲美他嗉污染事件中,美国通过《罗琴科夫反兴奋剂法》动用国内司法和政治手段进行调查,发起对该事件“长臂管辖”,并传唤世界泳联执行主任布伦特·诺维茨基,令国际体育界产生危机感。本届巴黎奥运会即将结束,下届奥运会将在美

国洛杉矶举行,盐湖城也将在2034年举办冬奥会。尽管美国奥委会主席、2034年盐湖城冬奥组委主席以及美国犹他州州长均表示,支持WADA通过《世界反兴奋剂条例》开展的工作,并承诺尽一切可能消除国际体育界和反兴奋剂界对美国反兴奋剂体系的担忧,但承诺能否兑现?国际体育参与者在美国参赛期间能否免遭《罗琴科夫反兴奋剂法》威胁?

五问:为何美国监督别国反兴奋剂工作非常严苛,自己却掩盖、纵容兴奋剂违规?美国“卧底”运动员违规免除禁赛的依据是什么?

WADA8日发布声明称,美国反兴奋剂机构指责别国反兴奋剂机构的同时,自己却掩盖、纵容兴奋剂违规。至少在三起严重兴奋剂违规事件中,美国反兴奋剂机构以让运动员做“卧底”为条件未对运动员实施禁赛,没有通知WADA,没有遵守程序,这一做法被WADA认为是明显的违规。使用了违禁药物的运动员还能上场参赛,威胁了体育比赛的诚信,对同场竞技的运动员是否公平?

(新华社巴黎8月8日电)

国际排联主席: 排球需加强商业运作 亚洲是排球运动的未来

新华社巴黎8月9日电(记者王镜宇、卢星吉)国际排球联合会主席阿里·格拉萨日前接受新华社记者专访时表示,排球运动的发展需要加强商业运作,而亚洲代表着世界排球的未来。

巴黎奥运会排球和沙滩排球的比赛正在进行中。格拉萨说,他对赛事组织等各方面的工作非常满意,尤其是沙滩排球在巴黎的地标性建筑埃菲尔铁塔下举行,晚上的灯光秀简直太棒了。

据格拉萨介绍,国际排联这次还请来一位画家为沙滩排球作画,他的一幅作品通过拍卖为国际排联的排球基金会筹集善款,大获成功。

“关于基金会我们有两个方面计划。第一是帮助更多国家和地区建立代表队,让他们参与到竞赛中来。发展一个国家和地区的某个体育项目,最重要的是拥有一支优秀的代表队。我希望国际排联的成员协会都有一支代表队,我们帮助他们提高水平,与他们合作。不是直接给资金,而是在教练、球网、球、设施等方面提供帮助。第二是通过排球帮助那些贫困社区和贫困人口。我们希望通过排球触达那些贫困社区,让那里的孩子过上更好的生活。你可以学习排球,可以打排球,可以当老师、当教练。人们会看到,借助排球可以走出自己所在的地区。”格拉萨说。

格拉萨表示,巴黎奥运会的排球和沙滩排球比赛都很精彩,但他更在意的是有更多的国家和地区能参与到世界排坛的竞争之中。比如,法国女排以前的世界排名很低,最近通过世界排球联赛提升很快,在这届奥运会上跟奥运冠军美国队也能打得有来有回。

“现在参加排球比赛的国家数和地区数增加到了199个,我觉得其中至少有120个有一定的竞争力。世界排球的总体水平正在提高,刚刚起步的国家和地区也将在10年内取得长足进步。”

格拉萨已经担任国际排联主席12年,新任主席的选举将在今年晚些时候举行。回首自己的任期,格拉萨认为最难的是改变人们的观念。他说:“比如说亚洲,我们花了很多时间和沟通来改变人们的心态,主要是关于商业思维方面。对我来说,亚洲是排球运动的未来。我们和中国的合作很顺利,而我们还有印度,这两个国家都是人口大国(有巨大的市场),印度尼西亚、泰国、越南也发展很快。这样的对话并不容易,最重要的是了解他们的想法,尊重他们的文化。”

在谈到中国排球时,格拉萨认为,中国女排的表现很出色,现在应该加大男排和沙滩排球的发展。在他看来,中国男排聘请外教是件好事,下一步还应该举办更多的高水平赛事,多与强队交锋,这样才能尽快提高水平。

最近几年,国际排联在赛事体系上进行了很多改革。以前在日本举行的4年一度的世界杯赛不再按照原来的方式举办,男、女排世锦赛改为每两年举行一次,在奇数年举行。

格拉萨表示,做出改变的一个主要考虑是从运动员的角度出发。他说:“世界杯排球赛以前在11月举行,但11月是很多俱乐部比赛的时间段,我们必须中断世界各地的俱乐部比赛。现在既然要让俱乐部有更好发展,就必须制定新的赛历。我曾是国家队球员,我知道球员们在经历什么。我明白他们必须有空闲时间、有假期,他们必须休息。因此,我们减少比赛是为球员着想。虽然不办世界杯让我们在收入上有所损失,但是现在其他赛事的价值提高了,我们的总收入增加了。”

放眼未来,格拉萨认为国际排联最重要的使命仍然是在全世界进一步扩大排球的参与度和影响力。

“我们要在全世界进一步推广排球运动。不仅吸引电视转播,还要吸引赞助。我一直在把排球放在首位,但我们也必须考虑商业运作。你必须改变心态,因为没有钱你将一事无成,这个项目也不会受到尊重。(在奥运会上)排球项目放在哪里举行、门票是否会售罄,都跟大家对排球的尊重有关。现在,排球在全世界都受到尊重。”

无数次挥桨,他们终抵最高领奖台

新华社记者 马锴 曹奕博 李博闻

碧波之上,祥云红艇破浪向前,中国队率先冲线!

在8日的巴黎奥运会皮划艇静水项目比赛中,刘浩和季博文夺得男子双人划艇500米的金牌。阳光把领奖台染成金色,刘浩和季博文振臂高呼。

“把自己的半条命都搭在训练上,就是为了等待这一刻。”登岸后,刘浩直抒胸臆,压抑三年的情绪得以释放。

东京奥运会,刘浩距离金牌只差0.203秒。“看到国旗升起却没有奏响国歌,心里有些失落。”那场男子双人划艇1000米决赛中,他和当时的搭档郑鹏飞领先了750米,直到最后时刻才被古巴组合反超。

时隔三年,刘浩和“00后”搭档季博文从出发到抵线始终领先,没

有留给对方一点机会。“这种感觉非常奇妙,让我们全程划起来非常轻松、非常有力。”首次参加奥运会的季博文说。

过程由实力决定。两天前的预赛中,他们划出1分37秒40,刷新了奥运会该项目最好成绩。然而,他们半决赛1分40秒83的成绩并不突出。“半决赛和决赛间隔时间很短。”刘浩说,“我们会战术性地控制节奏,不会为了晋级把自己的能量完全释放出来。”

“他的经验是我巨大的财富。”季博文说,自己年轻一些,就是要把更多的动力给到领奖手。

双人划艇分工明确。刘浩在前领航,引导划桨频率和节奏;在后的季博文是动力桨,负责稳定航向、增强动力。“信任,无条件地信任和支

持对方。”刘浩说。这是双人划艇的要义。

决赛时,风从艇右侧吹来,这意味着季博文要比平时更费力。“艇的航向主要由他控制,他是划左桨的,每次划桨都要花更多力气对抗风阻,校正航向。”刘浩说。尽管全程没有一次回头,但仅凭对艇身的感觉,他就对搭档的处境了然于心。

500米的距离,记者数不清他们划了多少次桨,但他们自己心中有数。“基本都在115次到120次之间,根据比赛需要频次会有一点浮动。”刘浩说,这样才能最大限度地发挥两人划桨的效能。

最终确定这个频次,要根据在训练中监测到的两人体能、力量等数据做科学分析,更要他们无数次

划桨磨合。在成为搭档的三年里,这对年龄相差8岁的组合并非没有过波澜。两人身体特点、比赛思路会有不同,训练里争执和分歧自是难免,“拌浆的时候也有”。

可撻过桨后,他们还是会捡起桨,踏上同一艘划艇,努力寻找和对方的同频。因为,他们心中有共同的终点——奥运会的最高领奖台。被太阳晒爆皮、被舱里积水泡脚,被力量训练折磨到浑身酸痛,是他们难以磨灭、又很少对外道出的人生印记。

记者在赛后问他们:“你们能估算出一起划过多少次桨吗?十万次?百万次?”

“数不清,那根本数不清。”挂着金牌的刘浩看着搭档大笑说。此刻的中国组合,轻舟已过万重山。

(新华社巴黎8月8日电)

500米半决赛赛况 女子双人划艇



8月9日,巴黎奥运会皮划艇静水女子双人划艇500米半决赛在马德里河畔韦尔水上体育场举行。中国组合徐诗晓/孙梦雅进入决赛。图为中国组合徐诗晓(前左)/孙梦雅(前右)在比赛中。

新华社记者 杜宇摄

创造历史! 中国选手王子露晋级艺术体操个人全能决赛

新华社巴黎8月8日电(记者王响加)巴黎奥运会艺术体操个人全能资格赛8日在拉夏贝尔门体育馆举行,21岁的中国选手王子露在24名参赛选手中排名第十,晋级决赛。这也是中国选手历史上首次进入奥运会艺术体操个人全能决赛。

艺术体操个人全能比赛共进行圈操、球操、棒操、带操4项比拼。在当天上午率先进行的球操和圈操

比赛中,首次踏上奥运赛场的王子露分别获得32.000分和34.200分;下午进行的带操和棒操比赛中,她继续稳扎稳打,分别获得31.250分和30.650分,总成绩128.100分晋级决赛。

赛后接受记者采访时,王子露表示能晋级决赛,自己的心情很激动,但坦言当天并未发挥出最佳状态。“上午比赛一开始有点紧张,所以第一项球操的完成分不是很高,

第二项圈操相对调整过来一些,发挥比较正常;下午第一项带操还可以,但随后的棒操有一些失误,影响了资格赛排名,还是有一些遗憾。”

王子露说,和她以前参加过的国际比赛相比,奥运会的感觉“完全不一样”。“无论是自己的心理(状态),还是场地的安排,以及观众的热切程度,都和平时的世界杯、世锦赛不是一个水平,所以一开始的球操才会比较紧张。”

展望9日的决赛,王子露说,希望能拿出自己的最佳状态,争取不留遗憾。

王子露是参加巴黎奥运会艺术体操个人全能项目的唯一一名中国选手。根据赛程,资格赛中排名前十的选手晋级决赛。

在当天的资格赛中,意大利选手拉法埃利发挥出色,以139.100分的成绩获得第一名,德国选手瓦尔福洛梅耶夫以2.250分之差排名第二。

8月8日这天,记者因一件衣服被法国人叫住

新华社记者 田光雨 周楚昀

“你好,我看你穿着北京奥运会工作人员的衣服,我也有一件一样的。今天是8月8日,北京奥运会开幕的日子,这件衣服勾起了我的很多美好回忆!”

8日,跆拳道赛场较冷的空调让记者穿上了一件随身携带的外套。一位法国女士因为这件外套主动过来用流利的中文与记者打招呼。

她中文名叫艾璐,当日陪着丈夫来到了赛场。她的丈夫让蒂是悉尼和雅典两届奥运会跆拳道80公斤以上级铜牌得主,作为法国知名跆拳道运动员为当天晚上的决赛做“三击开场”。

在现场看到记者身穿北京奥运会服装,艾璐激动不已,与记者攀谈起她关于北京和奥运的记忆。

2006年,艾璐刚从巴黎东方语言文化学院中文专业毕业,她看到法国驻华使馆关于北京奥组委招聘中法文翻译的信息,决定前往中国应聘。

艾璐在北京一待就是两年,其间参与赛事信息系统的中法文翻译工作。最让她难忘的日子,就是8月8日的那个夜晚,“北京奥运会的开幕式特别精彩,那个击缶表演太震撼了,我后来还会看那场开幕式的视频”。

也正是因为北京奥运会,艾璐认识了她后来的丈夫让蒂。彼时的让蒂已是两届奥运会铜牌得主,虽获得了北京奥运会参赛资格,却因伤病无法参赛,而是作为电视解说员来到北京。

艾璐用一个中文典故来形容那次相遇。“如果他作为运动员来参赛,也许我们不会认识,这就是中国说的‘塞翁失马,焉知非福’吧。”在北京奥运会相识的两人坠入爱河,并在此后组成了家庭。

(新华社巴黎8月9日电)

“北京奥运会对我来说是很特别的一次奥运会!在那里我获得了第一份工作,参与到这么大型活动的服务当中,还认识了我的丈夫。”艾璐感叹道。

与奥运结缘的艾璐此后又参与了新加坡和南京两届青奥会的组织工作。她回到巴黎参与完2024巴黎奥运会申办工作后,又看到了北京冬奥会的招聘启事,再次应聘。

与十年前相比,再次来到中国的艾璐已不是孤身一人。2018年初,她与让蒂带着两个孩子在北京安家,夫妻俩为北京冬奥组委工作,孩子们则在北京上学,他们的第三个孩子也在北京出生。

十年的飞速发展,北京的变化让艾璐感慨万千。聊起北京冬奥会与夏奥会的不同感受,艾璐举了一个生动的小例子。“2008年时,很多中国人在与外国人打交道的时候会给自己起一个英文名,可能觉得中文名对外国人来说太复杂,会有些不好意思。到了2022年,中国人会大方地介绍他们的中文名,非常自信。”

四年的北京冬奥会工作一晃而过。2022年,结束北京工作的艾璐回到巴黎,并特意找到一所设有中文课程的公立学校,以便让孩子们继续学习中文。在巴黎工作的艾璐经常参加中法文化的交流活动。巴黎奥运会期间,她还作为嘉宾参与了一家中国电视台关于巴黎奥运会节目的录制。

因奥运与中国结缘的艾璐前前后后在中国生活了十年。十年间,她获得了工作经验,遇到了爱情,迎来了新生命的诞生。交谈中她说得最多的就是“北京给了我很多”。

“希望巴黎奥运会之后有机会再次回到北京生活。”艾璐与奥运、与北京的故事仍未完待续。