

黄浦争锋

——巴黎奥运会资格系列赛上海站“观战指南”

新华社记者 姚友明 王沁鸥 高萌 许东远

16日至19日,巴黎奥运会资格系列赛上海站将在黄浦江畔举行。攀岩、滑板、霹雳舞和自由式小轮车四个项目的464名全球顶尖高手,将为巴黎奥运会入场券展开激烈争夺。

本次比赛中,攀岩项目悬念十足,滑板将上演“青春对决”,霹雳舞项目本土作战的中国选手将全力出击,自由式小轮车赛场我国选手将挑战奥运冠军和世界冠军……一言以蔽之,各项目连台好戏即将登场,体育迷们将大饱眼福。

攀岩、滑板:悬念十足的“青春对决”

攀岩、滑板赛场均将呈现世界最顶级竞技水平的拼杀。攀岩项目中,虽然已经拿到奥运资格的选手将不再参赛,但目前的出场名单上,国外选手中依旧包括了东京奥运会亚军、日本选手野中生萌,世界杯领奖台常客、美国选手布鲁克·拉布图等等名将。中国队方面,现男子速度世界排名第一的伍鹏,以及刚刚在世界杯夺得一银一铜的骆知鹭和东京奥运会选手潘愚非,也将向奥运会正赛资格发起冲击。

攀岩比赛中,速度赛场的竞争

或将异常激烈。由于奥运会各代表队在速度项目中仅有男、女各两个名额,因此各强队内部也将形成激烈内部竞争。本赛季,男子速度项目成绩再次大幅度提升,以往已能在世界大赛中拿牌的成绩,如今闯入前8名都有困难。再加上速度攀岩比赛的不确定性极高,世界大赛决赛的失误率可达50%左右。多种因素叠加之下,速度赛场或将上演惊心动魄的对决,甚至有可能见证纪录的诞生。

与攀岩项目相比,滑板因为该项目尚未产生直接晋级巴黎的选手,所以其参赛阵容将更加完整。此外,“青春风暴”将成为一大亮点:女子街式、碗池两个项目目前积分排名前四的选手年龄均在17岁以下,中国最年轻的亚运会冠军、现年14岁的崔宸曦也将亮相赛场,向领奖台发起冲击。男子高水平选手的年龄跨度更大,其中不乏日本选手小野寺吟云、美国选手加文·伯特格等年轻面孔。

霹雳舞:主场优势助中国队力拼奥运资格

除了我国选手刘清漪等少数已获巴黎奥运会参赛资格的选手外,所有的霹雳舞项目选手都需要通过

此次比赛争取资格。从竞争的激烈程度和比赛的观赏性而言,本次比赛的霹雳舞项目整体竞技水平绝对堪称世界一流。

中国队方面,男选手元梓宇、商小宇、张鑫杰,女选手曾莹莹、刘子妍和郭朴(替补队员),将参加此次资格赛。想要晋级奥运会正赛,这是他们最后可以把握的机会。根据规则,霹雳舞项目最终的巴黎奥运会资格,将由上海、布达佩斯两站奥运资格赛的总排名决出。对于中国队的选手而言,进入前八名是本次资格赛的目标。

2023年,元梓宇曾获世界霹雳舞锦标赛男子组第四名以及杭州亚运会霹雳舞项目男子组铜牌。商小宇则曾作为唯一一位霹雳舞选手代表中国队参加过布宜诺斯艾利斯青奥会,并成功闯入前八名。女子方面,曾莹莹曾在2019年闯入过世锦赛四强,在2023年的杭州亚运会上,她也同样位列四强。本次比赛中,他们坐拥主场优势,有机会向取得奥运会入场券迈出坚实的一步。

自由式小轮车:“老兵”小将皆有不凡使命

上海站的自由式小轮车项目比

赛中,最大的看点应该是女子项目中我国选手的成绩和表现了。去年在世界杯巴中站比赛中,18岁的邓雅文曾力压世界冠军汉娜·罗伯茨和东京奥运会该项目冠军英国选手夏洛特·沃辛顿,成功夺冠。此次再度面对罗伯茨和沃辛顿,邓雅文能否延续胜绩,值得关注。

此外,去年世锦赛亚军、同样年仅18岁的孙思蓓和2022年世界杯澳大利亚黄金海岸站冠军孙佳琪也都将参加此次比赛。按照规则,中国队在巴黎奥运会上该项目中最多只能派出两位队员参赛,谁能从中国队的内部竞争中脱颖而出,本次比赛后应该就能看出端倪。

男子项目方面,东京奥运会冠军、澳大利亚选手罗根·马丁将来沪参赛,人们有望看到他在1分钟比赛时间内完成18个颇具难度技术动作的独门绝技。

另外,素有自由式小轮车界“梅西”之称的委内瑞拉人丹尼尔·德尔斯如今已近不惑之年,他既是中国队的外教,同时又将披挂上阵。这位给许多精英选手提供过经验和帮助的老将,能否带着优秀的竞技状态迎接自己奥运会的“最后一舞”?这同样富有悬念。

(新华社上海5月15日电)

让观众“wow”不停!

——国际奥委会谈奥运会资格系列赛上海站

新华社记者 姬烨 董意行 许东远

5月16日至19日,由国际奥委会全新打造的奥运赛事——首届奥运会资格系列赛将在上海展开角逐。自由式小轮车、滑板、霹雳舞和攀岩组成的四个新兴项目,紧凑且极具青春范儿的场地布置,集体育、艺术、音乐和时尚于一体的节日氛围……国际奥委会希望,这场赛事能带给人们带来全新的奥运体验,让观众“wow”不停!

在14日举行的线上新闻发布会上,国际奥委会体育部主任基特·麦康奈尔介绍说,近年来,国际奥委会不断进行革新,从东京奥运会项目

设置开始,更年轻、更城市化、更能体现性别平等的项目获得了更多关注。

为了持续提升奥运会的影响力,国际奥委会开始注重通过数字化平台宣传推广奥运会资格赛。据麦康奈尔透露,巴黎奥运会有超过3000多场资格赛,国际奥委会已对400多场资格赛进行报道,采访了750余名参赛运动员,播发了8000多条人物稿件。

奥运会资格系列赛上海站将吸引464名世界顶尖运动员参赛,为巴黎奥运会的参赛资格展开终极

对决。

为何选择上海作为首届奥运会资格系列赛的首站?麦康奈尔表示,在成功举办2022年北京冬奥会后,中国已经成为世界体育的重要组成部分。与此同时,中国举办了几乎所有奥运项目的单项赛事,有着丰富的办赛经验。上海这座大都市也拥有大批青年人,而吸引青年人的关注,也早已成为国际奥委会改革的一大方向。

国际奥委会奥运会部分管战略与发展的副主任皮埃尔·弗拉特-巴迪介绍说,在比赛之余,每天都会有

文艺表演,围绕舞蹈、时尚、中国文化和演唱会等主题进行展示。观众在观赛之余,还可以零距离地接触、了解这几项城市街头运动,感受浓厚的节日氛围。

本次比赛举办地在黄浦滨江,周边有2010年世博会场馆遗产。巴迪说:“这次比赛的场地布置绝对是‘现象级的’,让人眼前一亮,发出‘wow’的赞叹,相信我们将营造出全新的奥运体验。”

此外,麦康奈尔透露,国际奥委会还在考虑未来举办冬奥会资格系列赛。(新华社北京5月14日电)

巴黎奥组委:多名中国火炬手将参与奥运火炬传递

新华社蒙彼利埃5月14日电(记者肖亚卓)巴黎奥运会火炬传递正在法国如火如荼地进行。

在13日蒙彼利埃的传递过程中,中国企业家、恒源祥集团创始人刘瑞旗参与传递,成为本届奥运会火炬传递的第一名中国籍火炬手。巴黎奥组委火炬传递团队的工作人员向记者表示,后续大家还会看到多位中国火

炬手。

“目前并不会公布每一站传递的完整名单,因为有一些细节还需要最终确定。大家可以关注巴黎奥运会火炬传递的官方网站,我们会在上面不定期、选择性地公布后续传递中的火炬手名单。”这名工作人员告诉记者。

根据巴黎奥组委官网已经公布的火炬手名单,还能看到另外两名

中国火炬手,分别是15日在东比利牛斯省参与传递的冯海婴以及18日在热尔省参与传递的青年演员赵露思。两人均为国际奥委会TOP计划合作伙伴蒙牛推荐。

此前在马赛的首站传递中出现的奥地利籍华人火炬手、乒乓球运动员刘佳由奥地利奥委会推荐。“虽然目前在官网上只有两

人,但后面还会有一些其他来自中国的火炬手,大家可以期待。”火炬传递团队的工作人员告诉记者。

巴黎奥运会火种于8日在马赛登陆,于次日开始了在法国本土境内的传递。7月14日法国国庆日当天,火炬将抵达巴黎,开始在巴黎及其周围城市的传递,直到7月26日开幕式现场点燃主火炬台。

16日,巴黎奥运周期的全新赛事——巴黎奥运会资格系列赛将在上海开启它的第一站。来自攀岩、滑板、霹雳舞和自由式小轮车四个项目的运动员,将为奥运资格齐聚黄浦江畔。近日,国际攀岩联合会副主席小日向彻接受新华社记者专访时表示,在上海开启的全新资格系列赛对项目有巨大影响;他期待攀岩能借奥运平台获得更大发展,也促进年轻人之间的交流,并强调让“对手”学会分享和合作是攀岩的核心特质和赛场上最美的场景。

奥运会上的攀岩项目在人工岩壁上进行,它脱胎于高海拔雪山攀登和自然岩壁攀爬,在上世纪80年代逐渐发展成一项竞技运动。它在东京奥运会上完成首秀,并将在巴黎二度亮相。

“与平常年份相比,2024年是完全不同的,不仅因为奥运会,还因为有了全新的资格赛,这对我们有着巨大的影响。”小日向彻说,与以往由单项体育协会组织奥运资格赛相比,在国际奥委会组织的综合性赛事中争夺奥运席位,有助于提升新兴项目的关注度,尽管这意味着国际攀联自己旗下的赛事需要重新调整日程。

“和许多有着上百年历史的成熟项目相比,我们目前并不存在奥运会和商业赛事体系之间的冲突。奥运会给了向世界展示这些运动的价值的机会,也让运动员有机会去鼓舞更多人。”他说。

人奥对攀岩的帮助是巨大的,在小日向彻看来,相关例子不胜枚举:“比如亚妮娅·加恩布雷特(东京奥运会攀岩女子全能冠军),她现在不仅被攀岩圈熟知,而且越来越被当成一名现象级的女子运动员。全球各地的攀岩组织数量在增长,不仅是国家和地区性的协会,商业性的攀岩协会也在增加,商业岩馆的经营者也更多了。”

但在攀岩圈内,人奥曾引发过争议。一些资深岩友认为,攀岩是一项在自然中进行的小众极限运动,不能也不应被量化比拼。这种声音在东京奥运会前达到了一个高峰,目前也仍有一定的回旋。

“我们知道围绕人奥存在的批评,但从攀岩社群整体的利益出发,人奥确实让我们受益良多。”小日向彻结合自己的个人经历说道,“我自己就是一名攀岩者,在我的国家日本,攀岩在我年轻时甚至是被禁止的,但现在,许多青少年去攀岩可以得到家长的理解,甚至是国家的支持。”

他个人并不想将竞技和自然岩壁攀岩分出高下,反而认为两种形式的攀岩并行存在是项目从业者的幸运:“一些孩子从人工岩壁开始接触攀岩,爬久了或许就会想要去野外。当高水平竞技选手结束了国际赛场的生涯,野外也让他们仍有地方可去,这是可以持续一生的爱好。”

争议在巴黎周期依然存在,焦点转向了巴黎奥运会的新增项目——速度攀岩。它将从全能项目中分离出来单独设项,也让攀岩的奥运金牌数从两枚增加到四枚。该项目运动员使用的赛道男女通用、全球统一,这让设置世界纪录成为了可能,但也在传统攀岩社群中引发担忧,称一成不变的赛道会抹杀运动的创造性。

“我们确实想过更换赛道,但目前,速度攀岩的成绩还在快速提升,速度攀岩选手们也想要在自己的项目单独设项的一届奥运会上创造新的奥运纪录,所以现在不是一个好时机。”小日向彻说,国际攀联同样理解批评者的初衷,但他指出,速度攀岩也确实为攀岩赢得了更多关注:“它拥有(所有奥运速度项目中)最短的赛道,即便是第一次看这个项目,它的规则也很容易理解。”他说,速度攀岩标准化的赛道利于全球推广,几秒就能完赛、过程跌宕起伏的特点也更抓人眼球。

尽管面临一些来自运动社群内部的争议,但在小日向彻看来,攀岩的一些核心特质在奥运赛场上得到了保留和发扬,其中之一就是鼓励人们放下对立、合作共赢。

比如,在攀岩和难度决赛前,运动员被允许集体观察线路,并可以在观察中相互交流、讨论,这便形成了攀岩赛场上独特的景观:来自不同国家和地区、原本存在竞争关系的对手,却能在上场比试之前分享“解题”灵感。这仿佛把人们带回了这项运动的起源——在自然岩壁和雪山攀登中,攀登者便常常打破国籍、语言等界限,共享各自获取的信息。因为在山峰中那些生死攸关的时刻,只有以更团结的精神,才能共同面对大自然抛来的挑战。

“很多国际奥委会的官员都会反复提到这个场景。这是我们的运动最为特别的一点。”小日向彻说,“岩壁上,运动员们分享着同样的体验,他们之间会很自然地形成一种共情,这是这个项目最美的场景之一。”

他也希望这种美感传播到世界更多角落:“我们的运动已经在东亚、欧洲和北美取得了一定成功,但也不能忘记非洲、大洋洲、南美洲等地区。”他说,国际攀联正在考虑创立更多地区性比赛,帮助提升上述区域的攀岩水平。

在亚洲,中国和日本是最先承办高水平攀岩赛事的国家。国际攀联成立于2007年,中国于2008年就开始承办世界杯分站赛,目前已有青海、重庆、山东、福建、江苏、浙江等地承接过这一赛事。今年,美国选手塞缪尔·沃森还在中国创造了新的男子速度攀岩世界纪录。这年18岁的选手当时还透露,因为练习了攀岩,他已经开始学习中文。

“中国的速度攀岩一直很强,最近两项全能也进步飞快。”小日向彻说,“从全球来看,东亚是攀岩运动发展的核心区域之一,我希望我们能够一同向世界展现亚洲攀岩的水平。当然,推广一项新运动仅靠几个国家或大洲是不行的,交流和合作因此非常重要。”

即将到来的奥运会资格系列赛将比赛场地放到了黄浦江畔的露天场地,现场观众能在轻松的街头氛围中享受比赛,市民还将有机会亲身体验运动的乐趣。小日向彻认为,这也是攀岩这类年轻项目的生命力所在。

“东京的首秀很好,但遗憾之处就是没有观众。今年,我们很高兴观众能重新入场。”小日向彻说,巴黎奥运会攀岩项目的门票开票首日就已售罄,希望在2024年,世界能更多看到攀岩的魅力,也因攀岩而走到一起。(参与采访:董意行、沈楠)(新华社上海5月15日电)

让「对手」学会合作

专访国际攀联副主席小日向彻

新华社记者 王沁鸥 王春燕 卢星吉

在洛桑奥林匹克博物馆感受中国的奥运足迹

新华社瑞士洛桑5月14日电 瑞士洛桑位于碧波荡漾的日内瓦湖北岸,依山傍湖。在这里,博物馆和文化产品数量繁多,而其中最为著名的当数奥林匹克博物馆。

洛桑是国际奥委会总部所在地,因此被称为“奥林匹克之都”。奥林匹克博物馆临湖而建,1993年落成开馆,位于洛桑奥林匹克公园内,俯瞰湖光山色,风景优美。这里收藏并展示从1896年第一届雅典奥运会至今的数万件珍藏品,通过丰富多彩的图片、影视等展品讲述奥林匹克运动的历史和故事,弘扬奥林匹克精神,是世界最大的奥林匹克运动资料中心。

从湖边拾级而上,便看到矗立在蓝天绿地之中的一座洁白建筑,宏伟又不失秀气。由希腊政府赠送的8根白色大理石圆柱分两列竖立在博物馆正前方,这一片纯白,象征着“和

平”与“公平竞争”的体育精神。中国作为奥林匹克运动的积极参与者,北京作为举办过2008年夏季奥运会和2022年冬季奥运会的“双奥之城”,在奥林匹克博物馆内留下了诸多印记,参观者在此能了解到中国奥运健儿的拼搏历程以及奥林匹克运动在中国的发展历程。

属于2008年北京奥运会的展品不少,例如获奖运动员比赛时使用的运动器材和装备,其中包括跳水冠军郭晶晶的泳衣,以及牙买加“闪电”博尔特在男子百米决赛中的比赛服。而在冬奥会展台上,有2022年北京冬奥会花样滑冰双人滑冠军隋文静、韩聪比赛时穿的华美服装以及其他知名选手使用的雪板、雪杖等展品。这一切,让人回想起体育健儿们在北京激情澎湃和完美的表现。

博物馆里还收藏了不少中国著名运动员的展品,例如邓亚萍的乒乓球拍、杨扬的冰鞋、刘翔的跑鞋等。

足球选拔赛举行
西藏自治区五人制
全国全民健身大赛(西南区)

5月15日,第一届全国全民健身大赛(西南区)西藏自治区五人制足球选拔赛在拉萨举行。来自全区的8支代表队参与角逐。

图为当日,昌都队球员西热泽仁(前)在比赛中射门。

新华社记者 晋美多吉摄

